

دوره تربیت مربی "معراج"

مقدمه

محراب نیایش و سجاده نماز، به راستی که بالاترین نعمت خداوند است و شکر این نعمت بر همه واجب. اما در برابر این نعمت عظماء، باید مسئولیت شناس نیز بود. اگر نماز، نعمت است، پس روزی درباره آن از ما سؤال خواهند کرد که با این نعمت چه کردید. لَسْتُمْ لَنَا يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ.^۱ مسئولیت شناسی در برابر نماز، این است که دیگران را نیز به آن فراخوانیم و این هدیه الهی را تنها و غریب نگذاریم.

هدف این طرح، تربیت مربیان و استادانی است که نه تنها خود نمازگزارند که سعی در ادای حق نماز را داشته؛ و می کوشند که این دوستی را میان مردم و نماز نیز ایجاد کنند.

اهداف

- ۱) آشنایی بیشتر طلاب با معارف نماز
- ۲) تربیت مربی و محقق در زمینه معارف نماز
- ۳) تسلط بر روش ها و شیوه های کاربردی انتقال مفاهیم نماز

شناسنامه طرح

| | |
|--------------|------------------------|
| مخاطبان | روحانیون و ائمه جماعات |
| مدت آموزش | ۱۲۰ ساعت |
| روش اجرا | حضور |
| گستره اجرایی | سراسر کشور |

۱. تکوین: ۸.

عناوین دروس و سرفصل‌ها

منابع آموزشی

| | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| مؤلف: محمد ابراهیم کفیل | (۱) راه های تکمیل نماز |
| مؤلف: نبی الله بیاتی | (۲) چگونه کلاسی جذاب داشته باشیم؟ |
| مؤلف: رضا اخوی | (۳) ثانیه های انس |
| مؤلف: دکتر ابوالفضل ساجدی | (۴) آثار نماز |
| مؤلف: علی محمد باقی | (۵) اسرار نماز |
| مؤلف: دکتر محمد داووی | (۶) خانه بهشتی |
| مؤلف: محمدمهدی حائری پور | (۷) آداب نماز |
| مؤلف: رضا اخوی | (۸) نماز در فرق |
| مؤلف: ابوالفضل جعفری پور | (۹) اینگونه پاسخ دهید |
| مؤلف: ابوالقاسم جعفری | (۱۰) نماز در ادیان |

| * سرفصل | عناوین و موضوعات |
|------------|---|
| ۱ | الف: آداب ظاهری، مقدمات، مقارنات، تعقیبات ب: آداب باطنی نماز، حضور قلب و ادب و خشوع در نماز |
| ۲ | مقدمات؛ مقارنات؛ تعقیبات. |
| ۳ | تفسیر سوره‌ها و اذکار در نماز. |
| ۴ | آثار فردی: جسمی - روانی، دنیوی - اخروی؛ آثار اجتماعی: محیط کار، عمومی، تحصیل، مدارس، دانشگاه‌ها، جامعه. آثار اخلاقی: آسیب‌شناسی |
| ۵ | فصل اول: ویژگی‌های کودکان براساس روان‌شناسی رشد کودکی اول کودکی دوم کودکی سوم فصل دوم: شیوه‌های دعوت الف: روش‌های خاص روش‌های دعوت به نماز به تفکیک دوره‌های سنی و تفکیک جنسی روش دعوت بر اساس مکان (خانواده، مهدکودک، مدرسه و...) و... ب: روش‌های عمومی دعوت براساس فطرت (خداجویی، شکرگزاری، سپاسگزاری) آشناکردن با فلسفه نماز تشویق و تنبیه جذاب‌سازی نماز و ایجاد خاطره‌ای خوش از نماز ج: آسیب‌شناسی دعوت به نماز در خانواده و جامعه فصل سوم: علل و درمان ترک نماز و راه‌های درمان آنها |
| ۶ | الف: برخورد انسان‌ها با نماز: مقیمین، مصلین، تارکین، مسخره کنندگان، مانعین؛ ب: بحث صفات مصلین در قرآن و شرایط نمازگزار؛ ج: نماز در سیره معصومین(علیهم السلام) و بزرگان دین. |
| ۷ | نماز در ادیان ابراهیمی؛ عبادت در ادیان غیر ابراهیمی؛ سیر عبادت و ارتباط در فرقه‌های نوظهور و غربی؛ تطبیق عبادت در اسلام و ادیان دیگر و سیر آن در امروز. |
| ۸ | اختلاف‌های فرق اسلامی در احکام و شرایط نماز |
| ۹ | آموزش مهارت‌های بیان احکام نماز |
| ۱۰ | آموزش مهارت پرسش و پاسخ؛ مرور بر چند سؤال اصلی به صورت کارگاهی. |

| | | |
|--|---|----|
| روش‌های شروع جذاب کلاس روش‌های آماده سازی محتوا بایسته‌های تکلیف، مربی، برخورد با دانش آموز و... مثال‌ها با محوریت معارف نماز | آموزش کلاس‌داری با محوریت معارف نماز | ۱۱ |
|--|---|----|